

SOFTWARES

- Adobe Photoshop
- Adobe Illustrator
- Adobe Premiere
- Unreal Engine
- Procreate
- Toon Boom Harmony
- Blender

Director de arte y desarrollador visual, especializado en la creación de personajes, escenarios y props, ubicado en Barcelona, España. Mi trabajo se centra en guiar la dirección visual de cada proyecto, asegurando que el estilo y los colores realcen la historia y que todos los elementos se integren a la perfección en el universo creado.

EDUCACIÓN

2021-2023

MASTER JEAN FRAISSE

Visual Development, concept artist
Illustrator.

2014-2014

DIGITAL REBEL

Curso de animación 2D, para animar
diseño de personajes.

2013-2014

DISNEY COMIC

Curso de comic Egmont Magazine,
Comic Disney.

2010-2014

ESCOLA JOSO

Curso de Artes gráficas, comic
ilustración, 3D y dibujo.

EXPERIENCIA DE TRABAJO

Enero de 2013 - (Presente) FREELANCER

SENIOR DESARROLLO VISUAL

Artista conceptual: comisiones de preproducción.
(storyboard, animatics, colorkeys, diseño de
personajes, ilustraciones).

Enero de 2017 - Octubre de 2017 INVERSE (Cirosport, S.L.), Barcelona

JUNIOR DISEÑADOR GRÁFICO

Diseño de estampados e ilustraciones para textil
deportivo personalizado (ciclismo, running, trail,
triathlon, natación,...) desde el ámbito nacional,
europeo e internacional.

Enero de 2014 - Septiembre de 2014 B-WATER STUDIOS, Barcelona

JUNIOR ARTISTA CONCEPTUAL

Departamento de preproducción:
Diseño de props para la serie animada
"Four Friends and a Half". Realizado en
photoshop e illustrator.

Enero de 2013 - Febrero de 2014 EGMONT PUBLISHING UK, Barcelona

PRACTICAS ILLUSTRADOR

Tiras cómicas en la revista Donald Duck,
supervisado por los directores de arte Fernando
Güell y Ulrich Schröder. Masterclass de la mano
del dibujante Daan Jippes. (Prácticas)

PORTFOLIO

www.carlostoledanoart.com

🗣️ Español Navito - Inglés

📍 Barcelona, España

in www.linkedin.com/in/carlostoledanom/

ig www.instagram.com/carlostoledano_art/

artstation www.artstation.com/carlostoledano

✉️ carlostoledanoart@gmail.com